

APTITUDE AU DRESSAGE

Reprise montée N°1**Chevaux concernés :**

Races de chevaux de Trait : 2 & 3 ans

*A exécuter sur un rectangle de 60m*20m, en filet simple.**Sticks et éperons autorisés. Les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.**Le concurrent dispose de 6 mn après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé.*

Concours de :

Date :

Cheval :

Âge : ans

Numéro :

N° Fig.		MOUVEMENTS	Note de 0 à 10	OBSERVATIONS
1	Vers S	Sur la piste à main droite. Arrêt. Salut . Départ au pas.		
2	H	Départ au trot de travail		
3	C	Cercle de 20 m		
4	RK	Diagonale. Développement de quelques foulées		
5	A	Cercle de 20 m		
6	PH	Diagonale. Développement de quelques foulées		
7	Entre C & M	Passer au pas		
8	MK	Pas allongé		
9	A	Sur un grand cercle, prendre le trot puis le galop à gauche (galop facultatif)		
10	B	Cercle de 20 m		
11	RS	Demi-cercle. Passer au trot de travail.		
12	SF	Changement de main. Passer au pas avant F.		
13	A	Sur un grand cercle, prendre le trot puis le galop à droite (galop facultatif)		
14	E	Cercle de 20 m		
15	SR	Demi-cercle. Passer au trot.		
16	BE	Demi-cercle. Passer au pas.		
17	E Vers S	Piste à droite. Arrêt. Salut. Sortir au pas rênes longues.		
TOTAL REPRISE (1)				/170
NOTES D'ENSEMBLE				
	Allures (régularité, équilibre, légèreté)			/10
	Soumission (obéissance sans résistance)			/10
	Potentiel d'avenir du jeune cheval sous la selle			/10
TOTAL NOTE D'ENSEMBLE (2):				/30
TOTAL GENERAL (1) + (2)				/200

Notation :	
Excellent	10
Très Bien	9
Bien	8
Assez bien	7
Satisfaisant	6
Suffisant	5
Insuffisant	4
Assez mal	3
Mal	2
Très mal	1
Non exécuté ou défense caractérisée : 0	

Nom du juge :

Signature :

Société Française des Equidés de Travail
SFET c/o Institut Français du Cheval et de l'Équitation
3ème étage, 83-85 Boulevard Vincent Auriol
75013 Paris